

## **Magí Sunyer i Moliné**

Professor titular de literatura catalana de la Universitat Rovira i Virgili.

Ha publicat els llibres *Els marginats socials en la literatura del Grup Modernista de Reus*, *Associació d'Estudis Reusencs*, *La literatura*, dins *Història general de Reus*, *Ajuntament de Reus*, *Modernistes i contemporanis*, *Edicions del Centre de Lectura*, *Els mites nacionals catalans*, *Eumo editorial*, *La ciutat nova*, *Onada edicions*, i estudis sobre l'obra de *Josep Aladern*, *Pere Cavallé*, *Antoni Isern*, *Plàcid Vidal*, *Joan Puig i Ferrer*, *Ventura Gassol*, *Josep Maria de Sagarra*, *Antoni Rovira i Virgili*, *Jaume Vidal Alcover*, *Artur Bladé i Desumvila*, *Rafael Tasis*, *Maria Aurèlia Capmany*, *Josep Pin i Soler*, *Narcís Oller* i *Joan Cavallé*, entre altres.

Ha editat, en col·laboració, els 8 volums de la *Paremiologia catalana comparada*, de *Sebastià Farnés*. *Columna*, 1992-1999.

Actualment treballa sobre la mitologia i la simbologia nacionals a la literatura catalana romàntica.

És autor d'un llibre de contes –*La serp*, premi *Víctor Català*–, dues novel·les –*A joc de daus* i *Cactus*–, una obra de teatre, *Lucrecia*, i uns quants llibres de poesia: *Càntir de llum i de febre*, *Ginette*, *Blau*. *Passió de tango*, *L'error bellíssim*, *Mar neta*, *Arcàdia*, *I després*, *el silenci*, *Conté un secret* i *Sirventès*.

Ha dirigit les col·leccions *Biblioteca Catalana*, de clàssics catalans (29 volums publicats), i *La Imatge que Parla*, de poesia i fotografia (19 volums), d'*Arola Editors* i en l'actualitat dirigeix la *Biblioteca De Tots Colors* de *Cossetània edicions*, i codirigeix *La Gent del Llamp*, de creació literària en general.

És president de la *Societat Narcís Oller* i membre de la *Societat Verdaguer*.